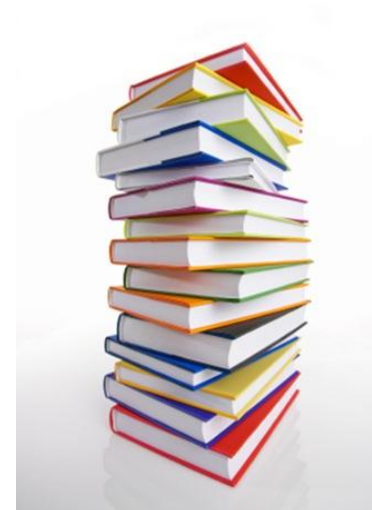


PLAN MËSIMOR I GJUHËS SHQIPE

5



Shtëpia botuese "Albtipografia"

Struktura sintetike e programit

NR	Linjat	%	Nr I oreve	Nenlinjat	
I	Te degjuarit dhe te folurit	8.5%	15	1	Per te marre informacion, udhezime dhe orientime
				2	Te degjuarit dhe te folurit ne grupe te vogla dhe te gjera
				3	Te degjuarit dhe te folurit rreth teksteve te ndryshme
				4	Te degjuarit dhe te folurit e llojeve dhe te gjinive letrare
				5	Te folurit duke perdorur njohurite rreth gjuhes standarte
II	Te lexuarit	37%	65	1	Te lexuarit per te kuptuar pjesen e per te marre informacion
				2	Te lexuarit per deshire ,zhvillimin e ndjenjave dhe zgjim imagjinate
				3	Te lexuarit e llojeve e te gjinive letrare per pte mbajtur qendrim per idete e pjeses
				4	Te lexuarit me ze te larte dhe ne heshtje
				5	Te lexuarit ne praktikim te njohurive rreth gjuhes standarte shqipe
III	Te shkruarit	8.5%	15	1	Te shkruarit funksional per nevoja vetjake
				2	Te shkruarit me ndjenje dhe imagjinate
				3	Te shkruarit duke praktikuar njohurite rreth gjuhes
IV	Njohuri rreth sistemit gjuhesor	37%	55	1	Sintakse
				2	Morfologji
				3	Leksikologji
				4	Kulture gjuhe
				5	Drejtshkrim, drejtshqiptim,pikesim
V	Ore te lira	15%	25	25 ore	Perforcim lende Drejtoria Veprimtari jashtekurrikulare

Nr	Kapitulli (Linja,nenlinja)	Objektivat e kapitullit (sipas linjave /nenlinjave)	Nr	Tema mesimore per cdo ore mesimi	Material burimor	Mjete mesimore
1	<i>Te degjuarit te folurit</i>	Linja I: Te degjuarit dhe te folurit (15 ore)	1	Pse kaq kështjella?	Teksti; Materiale informative nga burime te ndryshme,si:TV,radio,gazeta, revista,internet,enciklopedi; Literature plotesuese nga biblioteka Materiale të ndryshme të incizuara, lexime nga libra me karakter kryesisht jo letrar guida, fletëpalosje, harta etj.	Flete formati A 4,bojera uji,gershere nngjitesse kostume(veshje te ndryshme). Fletore,tabela e zeze,shkumesa me ngjyra, fisha me ngjyra
2	<i>Te degjuarit te folurit</i>	-Te flase ne grup duke komentuar faktet ne menyre argumentuese dhe duke mbajur qendrim.	2	Gjuha jonë, sa e mirë!		
3	<i>Te degjuarit te folurit</i>	• Të ndjekë me vëmendje të tjerët ose informacionin që vjen nga burime të ndryshme TV, Radio, Video etj.	3	Ju tregoj vendlindjen Flasim për fshatin		
4	<i>Te degjuarit te folurit</i>	• Të tregojë interes dhe të respektojë tjetrin gjatë të folurit.	4	Mjerimi nuk do mëshirë		
5	<i>Te degjuarit te folurit</i>	• Të interpretojë informacionin e marrë.	5	Kujtojmë Naimin		
6	<i>Te degjuarit te folurit</i>	• Të familjarizohet me të dëgjuarin dhe të folurin në grup.	6	Na ishte seç na ishte...		
7	<i>Te degjuarit te folurit</i>	• Të dallojë çështje që lidhen me temën që diskutohet.	7	Gënjeshtra i ka këmbët e shkurtra		
8	<i>Te degjuarit te folurit</i>	• Të përdorë gjuhë të përshtatshme dhe me terminologji të zgjedhur.	8	Shqipëria është e të gjithëve		
9	<i>Te degjuarit te folurit</i>	• Të ndjekë ose të ndryshojë linjën e argumenteve.	9	Nuk kemi frikë Nuk bëjmë hile Nuk u besojmë gjërave të kota		
10	<i>Te degjuarit te folurit</i>	• Të respektojë pika kyç të diskutimit në grup.	10	Çfarë dimë për kalanë e Rozafatit		
11	<i>Te degjuarit te folurit</i>	• Të shprehe përvoja vetiake për probleme të ndryshme.	11	Kreshnikët tanë Mua më pëlqen...		
12	<i>Te degjuarit te folurit</i>		12	Flasim për Kosovën		
13	<i>Te degjuarit te folurit</i>		13	Nuk ka si vendi im!		
14	<i>Te degjuarit te</i>		14	Rilindja e shqiptarëve		

	folurit	<ul style="list-style-type: none"> • Të jape opinone rreth përvojave të shprehura prej të tjerëve. • Të shprehe ndjenjë dhe emocion gjatë të treguarit. • Të dijë si të shprehe idenë si të organizojë diskutime • Të bëjë hyrje, zhvillim, mbyllje të përvojave që tregon. • Të shoqërojë të folurin e tij me gjeeste verbale dhe joverbale. • Të kontribuojë në situata për zgjidhje konflikti. • Të dallojë në histori të ndryshme elementet formalë dhe gjuhësorë që i dallojnë ato nga llojet e tjera. • Të njohë struktura të teksteve të tipit intervistë, reportazh, skicë, raport, informacion i shkurtër, kerkese, CV etj.. • Të identifikojë ndryshimet mes skeleteve të ndryshme të teksteve letrare dhe jo letrare. 				
15	Te degjuarit te folurit		15	Jemi të lirë		
16	Të lexuarit		16	Një ndodhi në klasë (Ilia Dedi) Tregimi i vërtetë, realist		
17	Të lexuarit		17	Një ndodhi në klasë (Ilia Dedi) Tregimi i vërtetë, realist		
18	Të lexuarit		18	Gjuha shqipe (Ndre Mjeda) Strofa		
19	Të lexuarit		19	Gjuha shqipe (Ndre Mjeda) Strofa		
20	Të lexuarit		20	Fshati im (Sterio Spasse) Përshkrimi		
21	Të lexuarit		21	Fshati im (Sterio Spasse) Përshkrimi		
22	Të lexuarit		22	Plaku i mençur (Populli)		
23	Të lexuarit		23	Plaku i mençur (Populli)		
24	Të lexuarit		24	Lulja e rrallë e nënës (Hamdi Meçe)		
25	Të lexuarit		25	Lulja e rrallë e nënës (Hamdi Meçe)		
26	Të lexuarit		26	Ti, Shqipëri, më jep nder (Naim Frashëri) Rima		
27	Të lexuarit		27	Ti, Shqipëri, më jep nder (Naim Frashëri) Rima		
28	Të lexuarit	28	Mos e fol atë fjalë (Populli) Përralla si krijim popullor	Broshura, libra të vegjël, orare, fletëpalosje, guida.	Fletore, tabela e zeze, shkumesa me ngjyra, fisha me ngjyra	

	Të lexuarit	<ul style="list-style-type: none"> Të diskutojë rreth standardit të gjuhës shqipe Të vlerësojë gjuhën e medias dhe të teksteve të tipit letrar dhe jo letrar. <p>LINJA II: Të lexuarit (65 Orë)</p> <p>Te dalloje elemente formale dhe gjuhësore ne tekste te ndryshme</p> <p>Te shprehe opinione vetjake rreth gjinive letrare</p>		Mos e fol atë fjalë (Populli) Përralla si krijim popullor	Burime të larmishme referencash. Materiale të shoqëruara me grafikë, matrica, diagrama, ilustrime etj.	Flete formati A 4,bojera uji,gershere nngjitese kostume(veshje te ndryshme).
29	Të lexuarit	Te njohe ,analizoje dhe te vleresojte strukturat dhe tipat e ndryshem te teksteve me qellim te folurit e sakte	29	Rrobat e reja të mbretit (Hans Kristian Andersen) Përralla	Histori të reja nga bota, hapësira reale dhe jo reale të shfaqura në TV, Video, Radio etj	
30	Të lexuarit	Te lexoje tekste te llojeve te ndryshme letrare	30	Rrobat e reja të mbretit (Hans Kristian Andersen) Përralla		
31	Të lexuarit	Te grupoje pjeset qe lexon sipas gjinive dhe llojeve letrare Te beje vleresimin e mjeteve gjuhësore ne rrafshin leksikor,kohor dhe qellimor	31	Lavdërimi i Atdheut (Lukiani) Ujku (Dritero Agolli) Përshkrimi si pjesë e tregimit		
32	Të lexuarit	Te dalloje figurat letrare me qellim qe te percaktoje funksionin e tyre.(hiperbola personifikimi, epiteti metaforik)	32	Lavdërimi i Atdheut (Lukiani) Ujku (Dritero Agolli) Përshkrimi si pjesë e tregimit		
33	Të lexuarit	Te lexoje me kuptim, qarte dhe me shqiptim te sakte me qellim te kuptuarit ideor dhe tematik Te shpjegoje ndryshimet mes	33	Tomi lyen murin me dërrasa (Mark Tuen) Gjarpri i shtëpisë (Arif Demolli) Personazhet e tregimit		

34	Të lexuarit	Ilojeve dhe gjinive letrare duke u mbështetur ne vecorite kompozicionale dhe gjuhesore Te dalloje figurat letrare me qellim qe te percaktoje funksionin e tyre	34	Tomi Iyen murin me dërrasa (Mark Tuen) Gjarpri i shtëpisë (Arif Demolli) Personazhet e tregimit		
35	Të lexuarit	Te dalloje gjuhen dhe stilin e shkrimtarit	35	Rozafati (Mitrush Kuteli) Veçoritë e gojëdhënës		
36	Të lexuarit	Te dalloje personazhet karaktere Te dalloje ngjashmerite	36	Rozafati (Mitrush Kuteli) Veçoritë e gojëdhënës		
37	Të lexuarit	ndermjet hyjnive dhe njerezve a dukurive natyrore	37	Gjergj Elez Alia (Mitrush Kuteli)		
38	Të lexuarit	Te shkruaje ne menyre estetike	38	Gjergj Elez Alia (Mitrush Kuteli)		
39	Të lexuarit	Te respektoje kerkesat gjuhesore sipas llojit te modelit	39	Fyelli i bariut (Andon Z. Çajupi) Poezia në kolonë	Pjesë të incizuara Tekste dramatike që janë të mundshme për t'u dramatizuar dhe luajtur në role nga nxënësit	Flete formati A 4,bojera uji,gershere nngjitese kostume(veshje te ndryshme).
40	Të lexuarit	te te shkruarit dhe te folurit	40	Fyelli i bariut (Andon Z. Çajupi) Poezia në kolonë		
41	Të lexuarit	Te analizoje fragmente per te percaktuar llojin e personazheve	41	Një shëtitje me helikopter (Dionis Bubani)		
42	Të lexuarit	Te zbuloje karakteret e personazheve duke provuar te beje edhe analiza te botes psikologjike te tyre	42	Një shëtitje me helikopter (Dionis Bubani)		
43	Të lexuarit	Te zbertheje me imagjinate domethenien e tekstit	43	Pal Golemi e Nik Peta (Gavril Dara – I riu) Tregimi historik		
44	Të lexuarit	Te lexoje ne menyre interpretative dhe me ndjenje Te lexoje ne menyre te qellimshme per te plotesuar nevojat ne rritje per nje informacion te nje shkalle me	44	Pal Golemi e Nik Peta (Gavril Dara – I riu) Tregimi historik		
45	Të lexuarit		45	Dita e Verës (Faik Konica) Teksti shpjegues		

46	Të lexuarit	te larte Te pasuroje fjalorin	46	Dita e Verës (Faik Konica) Teksti shpjegues		
47	Të lexuarit	Te identifikojë informacionet e marra nga burime te ndryshme per nevojat e tij	47	Termet në Shkup (Nga shtypi)		
48	Të lexuarit	Te permbledhe idete dhe te mbaje qendrim kritik ndaj tyre Te beje perqasjen ndermjet piktures dhe poezise si arte	48	Termet në Shkup (Nga shtypi)		
49	Të lexuarit	duke nxjerre ne pah funksionin estetik	49	Bora e Parë (Anton Çeta)		
50	Të lexuarit	Te zbulojë sintaksen poetike	50	Bora e Parë (Anton Çeta)		
51	Të lexuarit	Te analizoje fragmente per te percaktuar llojin e personazheve	51	Një natë në Stamboll (Nonda Bulka) Përshkrimi i personazhit		
52	Të lexuarit	Te zbulojë karakteret e personazheve duke provuar te beje edhe analiza te botes psikologjike te tyre	52	Një natë në Stamboll (Nonda Bulka) Përshkrimi i personazhit		
53	Të lexuarit	Te zbertheje me imagjinate domethenien e tekstit	53	Fitorja të ringjall (Petro Marko) Tregimi fantastik		
54	Të lexuarit	Te lexoje ne menyre interpretative dhe me ndjenje	54	Fitorja të ringjall (Petro Marko) Tregimi fantastik		
55	Të lexuarit	Te lexoje ne menyre qellimshme per te plotesuar nevojat ne rritje per nje informacion te nje shkalle me te larte	55	Trutë e gomarit (Ezopi) Veçoritë e fabulës		
56	Të lexuarit	Te pasuroje fjalorin	56	Trutë e gomarit (Ezopi) Veçoritë e fabulës		
57	Të lexuarit	Te identifikojë informacionet e marra nga burime te ndryshme per nevojat e tij	57	Gjahu i malësorëve (Konstandin Kristoforidhi) Dialogu		
58	Të lexuarit	Te permbledhe idete dhe te mbaje qendrim kritik ndaj tyre	58	Gjahu i malësorëve (Konstandin Kristoforidhi) Dialogu		
59	Të lexuarit		59	Kafshët dhe murtaja (Zhan dë la Fonten) Forma e fabulës		
60	Të lexuarit		60	Kafshët dhe murtaja (Zhan		

		Te beje perqasjen ndermjet piktures dhe poezise si arte duke nxjerre ne pah funksionin estetik	dë la Fonten) Forma e fabulës		
61	Të lexuarit		61 Magjia (Ismail Kadare)	Lloje dhe modele shkrimi të të shkruarit tilla, si : <i>udhëzime, njoftime, këshilla prezantimi intervista, porosi, artikuj për gazeta muri, fjalëkryqe, ese, lojëra me kompjuter etj.</i>	
62	Të lexuarit		62 Magjia (Ismail Kadare)		
63	Të lexuarit	Te zbuloje sintaksen poetike Te analizoje fragmente per te percaktuar llojin e personazheve	63 Feja e shqiptarit (Sipas Mark Krasniqi)		
64	Të lexuarit		64 Feja e shqiptarit (Sipas Mark Krasniqi)		
65	Të lexuarit	Te zbuloje karakteret e personazheve duke provuar te beje edhe analiza te botes psikologjike te tyre	65 Malli i atdheut (Faik Konica) Teksti argumentues		
66	Të lexuarit		66 Malli i atdheut (Faik Konica) Teksti argumentues		
67	Të lexuarit	Te zbertheje me imagjinate domethenien e tekstit Te lexoje ne menyre interpretative dhe me ndjenje	67 Vilhelm Teli (Johan Fridrih Shiler) Vepra teatrale, struktura		
68	Të lexuarit	Te lexoje ne menyre te qellimshme per te plotesuar nevojat ne rritje per nje informacion te nje shkalle me te larte	68 Vilhelm Teli (Johan Fridrih Shiler) Vepra teatrale, struktura		Flete formati A 4,bojera uji,gershere njgjitesa kostume(veshje te ndryshme).
69	Të lexuarit	Te pasuroje fjalorin	69 Këthimi i Skënderbeut në Krujë		
70	Të lexuarit	Te identifikojë informacionet e marra nga burime te ndryshme per nevojat e tij	70 Këthimi i Skënderbeut në Krujë		
71	Të lexuarit	Te permbledhe idete dhe te mbaje qendrim kritik ndaj tyre	71 Këthimi i Skënderbeut në Krujë		
72	Të lexuarit	Te beje perqasjen ndermjet piktures dhe poezise si arte duke nxjerre ne pah funksionin estetik	72 Sot gjithë djalëria		
73	Të lexuarit		73 Sot gjithë djalëria		
74	Të lexuarit		74 Skënderbeu e Miloshini		
75	Të lexuarit		75 Skënderbeu e Miloshini		
76	Të lexuarit		76 Skënderbeu e Miloshini		
77	Të lexuarit	Te zbuloje sintaksen poetike	77 Akili qan për shokun e tij		
78	Të lexuarit		78 Akili qan për shokun e tij		
79	Të lexuarit		79 Skënderbeu u flet		

				ushtarëve		
80	Të lexuarit		80	Halili dhe Hajria		
81	Të lexuarit		81	Katërbëdhjetë vjeç dhëndër		
82	Të shkruarit	LINJA III: Të shkruarit 26 Orë) Te shkruaje tekste joletrare te komunikimit ne distance Te shkruaje tekste te ndryshme argumentuese Te interpretoje informacionin e marre nga burime te ndryshme duke sjelle edhe fakte e vleresime te reja Te shkruajne nje interviste Te mbledhe informacione nga burime te ndryshme Te shkruaje ne menyre estetike Te respektoje kerkesat gjuhesore sipas llojit te modelit te te shkruarit dhe te folurit <ul style="list-style-type: none"> • Te pershkruaje dukuri te natyres sipas kendveshtrimit te tij imagjinar • Te paraqese me shkrim ide interesante • Te shruaje nje mbyllje interesante per nje ngjarje , te ndryshme nga ajo e dhene ne tekst. • Te perdore shenjat e 	82	Përsëri në shkollë	Histori të reja nga bota, hapësira reale dhe jo reale të shfaqura në TV, Video, Radio etj.	
83	Të shkruarit		83	Natyra e vendit tim		
84	Të shkruarit		84	Ku flitet gjuha shqipe?		
85	Të shkruarit		85	Vendlindja ime		
86	Të shkruarit		86	Shkruajmë sipas pikave të planit		
87	Të shkruarit		87	Jeton në zemrat tona		
88	Të shkruarit		88	Unë biri yt		
89	Të shkruarit		89	Shkruaj një përrallë		
90	Të shkruarit		90	Këshillojmë shokët		
91	Të shkruarit		91	Në vendbanimin tim flitet..		
92	Të shkruarit		92	Besniku është i guximshëm		
93	Të shkruarit		93	Ju tregoj si ka ndodhur		
94	Të shkruarit		94	Zamiri ka gjetur një patkua		
95	Të shkruarit		95	Kalaja e Rozafatit		
96	Të shkruarit		96	Ti më ktheve nga rruga		
97	Të shkruarit	97	A e keni parë filmin “Skënderbeu”			
98	Të shkruarit	98	Teksti dhe fjalia			
99	Të shkruarit	99	Fjalia e thjeshtë			
100	Të shkruarit	100	Llojet e fjalive			
101	Të shkruarit	101	Fjalia pyetës			
102	Të shkruarit	102	Shenjat e pikësimit			
103	Të shkruarit	103	Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit			
					Fletore,tabela e zeze,shkumesa me ngjyra, fisha me ngjyra	

104	Të shkruarit	pikesimit sipas intonacionit te thenies	104	Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit		
105	Të shkruarit	<ul style="list-style-type: none"> • Te shkruaje pikat kyce te nje teme te dhene • Te perfshihet ne tegjitha hapat e procesit te te shkruarit: parashtrimi, redaktimi,skicimi etj 	105	Përbërësit e fjalisë Grupi emëror dhe grupi foljor		
106	Të shkruarit		106	Përbërësit e fjalisë Grupi emëror dhe grupi foljor		
107	Të shkruarit		107	Përbërësit e fjalisë Grupi emëror dhe grupi foljor		
108	Njohuri rreth gjuhës	LINJA 4. Njohuri rreth gjuhës dhe sistemit të saj gramatikor (45 ore) Te perdore drejt peremrat vetore ne rasa te ndryshme Te perdore drejt trajtat e shkurtra Te perdore ne rasen, numrin dhe ne veten e duhur peremrat vetore dhe trajtat e tyre te bashkuara Te dalloje foljet me funksion gjysmendihmes	108	Përcaktori		
109	Njohuri rreth gjuhës		109	Përcaktori	Materiale të ndryshme që japin informacion nga fusha të ndryshme të veprimtarisë Lloje dhe modele shkrimi të të shkruarit tilla, si :udhëzime, njoftime, këshilla prezantimi intervista, porosi, artikuj për gazeta muri, fjalëkryqe,ese,lojëra me kompjuter etj.	
110	Njohuri rreth gjuhës		110	Kundrinori i drejtë		
111	Njohuri rreth gjuhës		111	Kundrinori i drejtë		
112	Njohuri rreth gjuhës		112	Kundrinori i zhdrejtë		
113	Njohuri rreth gjuhës		113	Kundrinori i zhdrejtë		
114	Njohuri rreth gjuhës		114	Rrethanori		
115	Njohuri rreth gjuhës		115	Gjymtyrët homogjene Përcaktorë, kundrinorë dhe rrethanorë homogjenë		
116	Njohuri rreth gjuhës		116	Gjymtyrët homogjene Përcaktorë, kundrinorë dhe		

				rrethanorë homogjenë		
117	Njohuri rreth gjuhës	Te dalloje kur e njejta folje perdoret si folje ndihmese dhe kur si folje me kuptim leksikor te plote	117	Rrethanori		
118	Njohuri rreth gjuhës	Te njoh format foljore qe formohen me ane te foljeve ndihmese	118	Përbërësit e fjalës Tema, rrënja, mbaresa, parashtesa, prapashtesa		
119	Njohuri rreth gjuhës	Te perdore sakte ne fjali foljet me funksion ndihmes	119	Përbërësit e fjalës Tema, rrënja, mbaresa, parashtesa, prapashtesa		
120	Njohuri rreth gjuhës	Te perdore sakte ne fjali foljet gjysmendihmese	120	Fjalët e ndryshueshme dhe të pandryshueshme		Fletore,tabela e zeze,shkumesa me ngjyra, fisha me ngjyra
121	Njohuri rreth gjuhës	Te percaktoje te ardhmen e se shkuares tek foljet e menyres deftoje	121	Fjalët e ndryshueshme dhe të pandryshueshme		
122	Njohuri rreth gjuhës	Te percaktoje foljet ne kohen e tashme te menyres kushtore	122	Emri		
123	Njohuri rreth gjuhës	Te njoh te perbashketat dhe dallimet e foljeve ne kohen e ardhme te shkuar deftoje dhe te tashme kushtore	123	Emri		
124	Njohuri rreth gjuhës	Te percaktoje foljet ne kohen e ardhme te shkuar deftoje dhe te tashme kushtore	124	Shumësi i emrave mashkullorë me -e dhe -ra		
125	Njohuri rreth gjuhës	Te percaktoje foljet ne kohen e ardhme te shkuar deftoje dhe te tashme kushtore	125	Shumësi i emrave mashkullorë me -e dhe -ra		
126	Njohuri rreth gjuhës	Te perdore sakte thonjezat	126	Mbiemri		
127	Njohuri rreth gjuhës	Te provoje njohurite e marra ne drejtshkrim	127	Mbiemri		
128	Njohuri rreth gjuhës	Te dalloje llojet e marredhenieve qe vendosen ndermjet pjeseve ne nje fjali te perbere	128	Përemri		
129	Njohuri rreth gjuhës	Te percaktoje mjetin qe lidh	129	Përemri		

130	Njohuri rreth gjuhës	pjeset ne nje fjali te perbere me bashkerenditje	130	Mënyrat e foljes	Pjesë të incizuara Tekste dramatike që janë të mundshme për t'u dramatizuar dhe luajtur në role nga nxënësit Broshura, libra të vegjël, orare, fletëpalosje, guida. Burime të larmishme referencash. Materiale të shoqëruara me grafikë, matrica, diagrama, ilustrime etj	Flete formati A 4,bojera uji,gershere nngjitese kostume(veshje te ndryshme).
131	Njohuri rreth gjuhës	Te ndertoje nje tekst me fjali te perbera	131	Mënyrat e foljes		
132	Njohuri rreth gjuhës	Te dalloje marredheniet kallezuesore ,percaktore dhe kundrinore ne nje FP me nenrenditje	132	Mënyrat e foljes		
133	Njohuri rreth gjuhës	Te percaktoje mjetin qe lidh pjeset ne nje fjali me marredhenie nenrenditese kallezuesore, percaktore dhe kundrinore..	133	Kohët e foljes		
134	Njohuri rreth gjuhës	Te dalloje marredhenien vendore ne nje fjali te perbere me nenrenditje	134	Kohët e foljes		
135	Njohuri rreth gjuhës	Te dalloje ngjyrimet e ndryshme te marredhenieve vendore	135	Kohët e foljes		
136	Njohuri rreth gjuhës	Te perdore drejt presjen ne fjaline e perbere me marredhenie vendore	136	Parafjala dhe lidhëza		
137	Njohuri rreth gjuhës	Te dalloje marredhenien kohore ne nje fjali te perbere	137	Parafjala dhe lidhëza		
138	Njohuri rreth gjuhës	Te dalloje marredheniet qe vendosen ndermjet pjeses kryesore dhe pjeses se varur ne nje fjali te perbere me nenrenditje(njekohesi, parakohesi,paskohesi)	138	Drejtshkrimi i zanoreve u, i, y dhe apostrofi		
139	Njohuri rreth gjuhës	Te perdore drejt presjen ne fjaline e perbere me nenrenditje kohore	139	Drejtshkrimi i zanoreve u, i, y dhe apostrofi		
140	Njohuri rreth gjuhës	Te percaktoje mjetet qe	140	Përdorimi i shkronjave të mëdha		
141	Njohuri rreth gjuhës		141	Përdorimi i shkronjave të mëdha		
142	Njohuri rreth gjuhës		142	Fjalorët dhe përdorimi i tyre		
143	Njohuri rreth gjuhës		143	Fjalorët dhe përdorimi i tyre		

		shprehin marredheniet kohore ne nje FP Te dalloje marredheniet shkakore ,qellimore ne fjalite e perbera me nenrenditje				
144	Njohuri rreth gjuhës	Te percaktoje mjetet qe shprehin marredheniet	144	Kuptimi i fjalëve		
145	Njohuri rreth gjuhës	shkakore qellimore Te perdore drejt presjen ne	145	Sinonimet		
146	Njohuri rreth gjuhës	fjaline e perbere me nenrenditje	146	Antonimet		
147	Njohuri rreth gjuhës	shkakore, qellimore Te dalloje marredheniet	147	Shprehjet frazeologjike		
148	Njohuri rreth gjuhës	menyore dhe sasiore ne fjali Te percaktoje mjetin me te cilin shprehen marredheniet	148	Gjuha letrare dhe dialektet		
149	Njohuri rreth gjuhës	menyore dhe sasiore ne fjali	149	Sinonimet		
150	Njohuri rreth gjuhës	Te perdore drejt presjen ne fjaline e perbere me nenrenditje Te dalloje kuptimin e parme nga kuptimet e prejardhura te fjaleve Te zbuloje figuren gjuhesore ne procesin e prejardhjes semantike Te njohe skemat themelore te prejardhjes kuptimore te fjaleve	150	Antonimet		
151	ORE TE LIRA		151	Ore e lire(perforcim lende)		
152			152	Ore e lire(perforcim lende)		
153			153	Ore e lire(perforcim lende)		
154			154	Ore e lire(perforcim lende)		

155			155	Ore e lire(perforcim lende)		
156			156	Ore e lire(perforcim lende)		
157			157	Ore e lire(perforcim lende)		
158			158	Ore e lire(perforcim lende)		
159			159	Ore e lire(perforcim lende)		
160			160	Ore e lire Veprimtari jashtekurrikulare		
161			161	Ore e lire Veprimtari jashtekurrikulare		
162			162	Ore e lire Veprimtari jashtekurrikulare		
163			163	Ore e lire Veprimtari jashtekurrikulare		
164			164	Ore e lire Veprimtari jashtekurr.		
165			165	Ore e lire Veprimtari jashtekurr		
166			166	Ore e lire Veprimtari jashtekurr		
167			167	Ore e lire Veprimtari jashtekurr		
168			168	Ore e lire Veprimtari jashtekurr		
169			169	Ore e lire Veprimtari jashtekurr		
170			170	Ore e lire Veprimtari jashtekurr		
171			171	Ore e lire Veprimtari jashtekurr		
172			172	Ore e lire Veprimtari jashtekurr		
173			173	Ore e lire (Drejtoria)		
174			174	Ore e lire(Drejtoria)		
175			175	Ore e lire(Drejtoria)		

